### GOVERNMENT OF INDIA NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No.

H 891-433

Book No.

V674

N. L. 38.

MGIPC-88-21 LNL/59-25-5-60-50,000.

### का मिनी ( स्तिहा सिक उपन्यास )

बाबू बाल्मुकुन्द बर्मा लिसित बाबू गंगाप्रसाद वर्मा व्दारा

प्रका शित

काशी कल्पतब प्रेस में कृपा १६००

पत्नी वार १००० | दाम एक जाना

## भूमिका

उपन्यास प्रेमियों के आगे आज मेरी

बह चौथी भेंट है। मुफे यह कब आशा थी

कि हिन्दी रिसक मेरे लिखे उपन्यासो का
आदर करेंगे पर नहीं इन थोडे ही दिनो में
उपन्यास प्रेमियों ने मेरे उत्साह को अधिक
बहाया है अस्त इस हेतु में उन महाशयों
को अनेक धन्य बाद देताहुँ और भिषद्य
में आशा रखताहूँ कि वे सज्जन इसी प्रका
कार से मेरे उपर कृपा दाद्ट रक्खगे जैंसे
कि अब है।

आप लोगो का कृपा भिलाषी-श्री बाळमुकुन्द वर्म्मा सत्ती चौतरा काशी।

## समर्पण

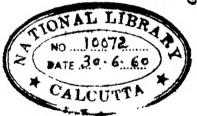
श्री मान् राजा पृथ्वी सिंह साहब बहादुर रईस उमरी

सोजन्यशील

आप हिन्दी के रिसक हैं उपन्यास के प्रेमी हैं, तब हम क्यों न आज इस "कामिनी,, मामक उपन्यास को आप के अर्पण करें।

समर्पक

बालगुकुन्द बम्मी



## कामिनी उपन्यास

### ॥ पहिली किरन ॥

ग्रम् पन तक सुगिर का साम्हना किये हुये हैं, राजा तोडर मल पभी तक पपनी निपुषता से दुगें की क्या-ये दुये हैं, यह प्रस्तर भी एका एक चन्द्राने का नहीं था, क्योंकि ग्रम्नू की सेना पभी बहुत दूर पर है।

का राजा तोडर सल चपने पांचसी चुनेचुने बचादुर स-वारी को से मत्रू के सेना का ठीक चनुसाम करने के सि ये दुर्ग से पाय: चाधकोस तक चपने को दर तरह से किपाये चुये चले चाये हैं,

दुर्ग से भाये हुये पांचसी सवार राजासे कुछ दूर पर हट २ कर चल रहे हैं। इसी प्रकार से भवने को किपाये
यह लोग जा रहेथे, कि एका एक चार सिवाहियों ने जंगल मेंसे निकल कर राजा पर धावा किया, राजा के से
बुर भभो वहुचने भी नही पाये चे कि उन चार कियाहियों मेसे एक ने राजापर तलवार चलाने की इच्छा से
तलवार म्यानसे बाहर खींचाई मंनूर कुंगे वह बार क
रने नही पायावा कि प्रेड्री के भून्ड से एक संबार कि
निक्त मुंह पर एक वस्त हालें वा ] निक्त कर भीर के में
रह भापहुचा. भीर शोमता के साथ चोने वह कर सिंदाह

वार का एक बांक ऐका सारा कि उस विवादी कासिर सुद्दे के तर्देश बाटकर पृथ्वी पर जा निराद्य सवार की ऐसी बद्दादुरी को देख वह तीनो प्राप्त्र हो गये, भी-र शीघतास पढ़ी के सुन्ह में घुसकर गुंधा हो गये। पाये ह्रये सवार ने सुद्ध परस वस्त्र प्रीक्ष उलट दिया. राजा देखतेही बोलउठे साबस! बहादुर का तुम्ही है।?

# ॥ दूसरी किरन ॥

दरद्रनायक इसी तरह पर कामी में सफलता भारत क-र रहा है। दिन दिन उसकी प्रयंता चारते चौर हो रही है, जब कभी चवमर पाता है प्रपंते ५०० सवारों हो से यह को दिक कर देता है। जहां कहीं कहा की सेना का पता जासूनों से सन पाता है. महाराज से चाचा ले-कर उनपर जा टूटता है चौर उनकी काट मार कर दु-में मेंचा पहचता है, इस तरह वारम्बार शास्त्रर मह् घवरा नये हैं, लोग दन्द्रनाथ की प्रयंसा कर रहे. चे कि हूर से चूल उड़ती दिखलाद दो. सवमें खलवलो यड़गड़ सोग उसी तरफ देखने सगे, पसक मार्रत में एक सवार प्रोचताक साथ चोड़ा होड़ाता हुआ चला चाया घोड़ा दतना योच चायार्था कि उपर सवार ने पोठ खालो क-रो चौर दूधर घोड़ा हथी पर गिरा. चौर तहपर चर म-

क्ष्महराज् के संबी वयस २२ वर्षको है

#### र गया ।

पावे द्वी जासूस में सहराज की सबर की जि हमा रीं सेनावें किसी दुष्ट सिपांडीने यत्रू की खबर करदीओं कि पाने महाराज दुर्ग से बंहिर निकेस कर शत के से ना देखने पावेंगे, इस लिखे चार शिपाधी वार करने के लिये जंगन में कियेथे

महाराज- हां त्रहारा कहना सब ठिकं है. चाज उन परमातमा की सुभावर क्षपांधी कि मै कासके यास से बचगया, इम बातमें इंद्रनाथ ए वे बहाद्रोकि जितनी प्रशंमा की जीये वह बोड़िही है।

जासूम- धव विसम्ब न जिलोरी क्योंकि उनके जा समने सेनामे खबर करदी है कि भाग बीइड्घवीटा जंगल की राष्ट्रसं घारहे हैं इसकार २००० सवार मञ्जूक भावने जयर छ्टे हैं।

महाराज को पाचापा रुग्रनाथ ने सोटी बजाई जि रसे को ५०० सबार इकड़ा हो गये, चौर दुर्ग की चोर घोड़े काड़ दिये गये, परन्तु जब दुर्ग के पास पक्ष चे तब खाई क्षेत्र पुलको टटा इचा पाया श्रवती यह सबकाई च-करांके क्वींक दुर्ग में जाने की चौर कोई राष्ट्र नष्टींबी।

सकार- तर कर निकल पत्ने।

राका जब तक इस सब पार होंगे शब्द सिर पर

र् इन्होत्को महराज के पाप बचायेथे, भौर उस भादमी का सिर काटाया

<sup>\*</sup> वृष्ट पुना उठकामा होता है।

बार का एक इंग्लि ऐक्स सारा कि उस सिमाड़ी कासिर भुट्टे के तरेड बाटकर प्रेटवीं पर जा गिरा इस सवार की ऐसी बहादुरी को देख वह तीनो भाश्चर्य त होगये, भी-र शीघतास पेड़ो के भुन्ड में घुसकर गुमा हो गये। भाये हये नवार ने मुंड परसे वस्त्र पीछे उलट दिया. राजा देखतही बोलउठ साबस! बहादुर क्या तुम्हीहै।?



रग्द्रनाथ# इसी तरह पर कामी में सफलता माप्त क-र रहा है। दिन दिन उसको प्रमंगा चारी और हो रही है, जब कभी अवसर पाता है ज्यमें ४०० सवारों ही से मह्म को दिक कर देता है। जहां कहीं मह्म की सेना का पता जास्त्रों में सुन पाता है. महाराज से आजा ले-कर उनपर जा टूटता है और उनकी काट मार कर द-में में भा पहचता है, इस तरह बारम्बार हारकर मह्म घवरा गये है, लोग इन्द्रनाथ की प्रमंगा कर रहे. थे कि दूर से भून उड़ती दिखलाइ दो. सवमें खलवलो पड़गहु लोग उसी तरफ देखने लगे, पलक मार्स में एक सवार मोन्नताके साथ घोड़ा दोड़ाता हुआ चला भाया घोडा इतना मोन्न आयार्था कि उधर सवार ने पोठ खालो क-रो भीर हथर घोड़ा प्रमु पर गिरा. भीर तहपर कर म-

<sup>#</sup>महराज के मंत्री वयस २२ वर्षको है

र गया ।

भाये हुये जासूस ने सहराज की खबर की के हमा रों सेनाकें किमी दुष्ट सिपाड़ी ने मन्नू की खबर करदी छो कि भाजे महाराज दुर्ग से बाहर निकास कर मन्नू की सें ना देखने भावेंगे, इस खिये चार सिपाड़ी वार करने के लिये जंगल में किपेंगे

महाराज- हां तुम्हारा कहना सब ठिक है. आज उम परमात्मा की सुभापर क्षपाथी कि मै कालके ग्राम से बचगया, इस बातमें इंद्रनाथ ए के बहादुराकि जितनी प्रशंमा की जीये वह थो।हे ही है।

जास्म- भव विलम्ब न किजोरी क्योकि उनके जा सुमन सेनाम खबर करदी है कि भाप बोहड्घवीटा जगल की राष्ट्रम भारहे हैं इसकर २००० सवार भन्न के भावके जगर कुटे हैं।

महाराज को भाजापा इन्द्रनाथ ने सोटी बजाई जि स्मे की ५०० सवार इक्ष्ठा है। गये, भीर दुर्ग की भीर घोड़े काड़ दिये गये, परन्तु जब दुर्ग के पास पह्न चे तब खाई के पुलको ट्टा इभा पाया अवती यह सबकाई च-क्रूराये क्योंकि दुर्ग में जाने की भीर कोई राह नहींथी।

सवार- तर कर निकल चलै।

राजा जब तक इस सब पार कीरी शकू सिर पर

<sup>ो</sup> इन्होन्हो महराज के प्राण बचायेथे, और उस भारमी का सिर काटाथा

<sup>\*</sup> वह पुल उठकमा होता है।

पक्षंच जांवरी भीर सवके सब मारे जायेंगे।

सवार- भव इस खोगों के बहादुरो दिखाने का स-मय है, भाका दीजियें तो साम्हने हीकर खड़े भीर प्रत्र को खड़ाई में उसमाय रक्षे जब तक की पुस्र न तैया र ही।

राजा- चन्छी बात है (इन्द्रनाथसे) तुम सेनाके सेना नायक ही !

इन्द्रनाय-सेवक के प्राण जानेपर भी जो जुक ही सकेगा उसे कभी उठा नहीं रक्खेगा।

इतना कहकर ईन्द्रनाय ने सीर सवारी की पांच क-तार धनुष के तरह खड़ी की, प्रस्थेक कतार में सी सवा-र ध, जब एक कतार लड़तेर यक जाती तो शीच्च दूसरी कतार आर्ग की जाती इसी तरह सब कतार की लड़ने का चवसर मिल जाताया। देखे ईम्बर विजे किसे देताहै

#### ॥ तिसरी किरन ॥

पिछली घोर खाइ पर सवार सोग पेड़ काट काट कु र पुल बना रहे थे, कहां यब को दो हजार सवार इधर यह पांचसो सवार उनके घांग भला ये क्या कर सकते थे तौभी कुछ दिन तक इन्द्रनाथ के घिषकार में रहक-र सवारी ने जो लड़ाइ के कवायद की शिखा पाइ थी यह घाज घवसर पड़ने पर प्रगट होरही है।

दन्द्रनाथ ने ऐसी चतुराद से कतार समाद थीं कि. दे-

क वार सी से प्रत्येक सिपा हो लड़ ही नहीं सकतें ये सतू का सम्पूर्ण परिश्रम इसी बात पर या कि यह कतार तो ड़ो जाय घोर राजा तो हर मल पराजय पावे, बेलीम स दा को धर्मे घाकर चढ़ाइ करते थे. परस्तु जिस प्रकार प हाड़ से टकर खाकर समुद्र पोंके इट जाता है। उसी त रह या को सेना बार २ चढ़ाइ करतो घोर पीके इट जातीं थी।

इधर इनके सिपाडियोंकाभी उत्साह कुछ योड़ा नहींया जिधर इन्द्रनाय देखता की यत्र का जोर घधिक है उधर हो जा पड़ता घीर जपने सिपाडि योका मन व ढ़ाता घीर कहता को देखो घाज महाराज के रचा का कार्य तुम्हारे ही छापर है, घाज चक्रवर्ती देहली को प्रसंसा का भार तुम्हारे ही हांय में है।

उत्तर शत्र योको यागे बढ़ने देख सहाराज ने घो-है को एड लगाई घोर सेना के यागे वढ़कर बहादुरो दिखलाने लगे, इन्द्रनाथ भी घोड़ा कुदाकर वहीं जा प हुचा यव क्याथा सिपाहियों के उत्साह दुने होगये वहा-दुरो यागे बढ़ो इतना कहता हुया इन्द्रनाथ यागे गया योर सत्र के सेनाको पीछे हटा दिया। घोर उधर पुलभो वबकर तैयारा होगया योर राजा तोड़र मल 'जब तक उन पार न गये तबतक इन्द्रनाथ उधरहो देखता रहा।

सड़ते ? इन्द्रनाथ के सरीर में घाव लग जाने से कथिर वह रहाया चलु थोड़ी देर बाद ईन्द्रनाथ घोड़े पर से गिर कर सूर्कित हो गया इसे गिरते देख शब्दू के सवार एका एक चढ़ चाये चीर इन्द्रनाथ को उठाकर घपनी सेनी में खेमये। उधर राजा लोडर मल उमपार जाने मीचने लगे को क्या करण है बाहर यह उपद्व हो और दूर्ग में सेकोइ मनुष्य न भावे, पुल किसने तोड़ा खबच्च येलोग शतूमें मिले हैं।

इतन में सुनाकि इन्द्रनाथ पकड़ गया भीर उमे सत्र उठा के लेगये सुनकर राजा की वड़ाईं दु:ख सुभा पर करतेहो क्या !

### ॥ चौथी किरन॥

इन्द्रनाथ की जब मुर्छा इटी तब उसने अपने की काबु लियां के हांथ में पाया, और अपने सिरपर दृष्ट ज बनाद को नगी तरवार लिये खड़ा देख वीन उटा कि जन्तादी योघ अपना काम पुराकरना चाहिये क्यों कि ल इके बहनेंसे मेरा अरोर घटा जाता है ऐसा नहीं कि देर होनेपर इस बातिक मुक्त खबर न रहें की बहादुर लोग किस तरह पर प्राण त्यागत हैं।

मास्मी- मैं तुम्हारो दिलेरी को देख बहुत प्रयंन हुआ मगर चक्रवर्ती देहनी जोको तोष्टर मनके कईने से हमारी रियामत किन खेना चाहते हैं। क्या यह की इ. श्रकी बात हैं।

इन्द्रनाथ- किसो के भने बुरे दिन वरावर नहीं र इते यन होतातो सुक्षे शाह भनवर के वागी भाषगानो से लड़ने का भवसर हो क्यों मिलता धन् वहाद्र पठान जोतेजी सभी किसो के चिध-कार में नहीं रह सकत इसवात की तुम चच्छी तरह जानते हीते,

इन्द्रनाय॰ बहाद्र भन्नस्य ग्रवृको समा कर सक ते हैं को कि उन्हें तो भपने बिजय कि पूर्ण भाषाहै. प-रन्तु भय भीत पठान जिसको भपने बिजय कि कुछभी भाषा नहीं है भना वह का कर सकते हैं।

इन्द्रनाथ कि ऐसी कड़ी बार्ती को सुन उसके नेश्व मार्र काथ के लाल ही गये, वैठे हुये भादमो देख रहे हैं कि भग मासमी प्राण दन्छ को भाजा देते हैं लेकिन इ-न्द्रनाय के लझ बहुत बहु जाने के कारण वह प्रयवीं पर र गिर का मुन्कित होगया। उधर मासुमो को भाजा हुई के यह कारागार में रक्खा जाये, भीर चारो भीर कड़ाई के साथ पहरा रहे,। केवल एक ब्राह्मण जो भीज न लेजाय और दूसरो दासो जोजूठे बरतन इत्यादि उठा लाया कर केवल इसके भीर कोश बिना मेरी भाजा के इसके समोप नजाव क्यों जो हमने कहा मी समभ गये न बस यहां से इसे ले जावो

## ॥ पांचवी किरन ॥

परमात्मा धन्य तेरो लीला, भला किसकी इतनी सन्ती है जो तेरी माहिम्स को वर्णन कर सकी, पाज बीर इन्द्रनाथ एक सुकोमस धय्या पर पड़े २ न मालुम किस शोक सागर में गोता खा रहे हैं।

शाह १ वह बोर जीकल किसी के श्रिषकार में न था श्राज किसी दूमर की सम्बाट के श्रिषकार में पड़ा हु-श्रा है। उसकी घाव पर जल सिंचेत वस्त्व वंधे हुये हैं, । पृग्व तरफ टिबार में एक कोटा द्वार है जिनमें मीटे २ लोकों के कड़ लोग हुये हैं, उसी गहने ठरही मन्द २ सु गोधित वायु शा उसकी मनको प्रकृत्तित कर गही हैं।

थो ड़ो दरमें सध्यान हुआ सारहने का किवाण खु ला और एक वाह्मण थालों में भोजन और एक गिला म पानो रख कर उमा प्रकार किवाड़े की बन्ट करता हु या चला गया थोड़ो देर के उपरान्त दन्द्रनाथ अथा पर म उठा और भोजन करके पुन: एक चटाइ पर जा बेठा सन्ध्या हुई एक दानी आकर दीप बाल गह और उक्टिष्ट पात [ जुठे वासन ] उठाके लेगई थोड़ी देरके उपरान्त वही बाह्मण सध्यान्ह के तरह भोजन दे किवाड़ बन्ट क-रता चला गया, इन्द्रनाथ ने उठकर भोजन किया और पुन: अपने स्थान पर जा बैठा।

गावी में श्रनुमान १० बजाहोगा वही दासी किर श्राइ श्रोर इन्द्रनाथ की श्रोर देखकर वीलो प्राण बरनम! उठी-क्यां चिन्ता कर रहे ही मैं तो तुम्हें कारागार में मुक्त करने के लिये भिचुकी बनी हो हैं श्रीष्टता कभी श्रीर मेरे बस्त्र पहिन कर यहां से चले जावी, बाह्य को इ पूछे तो श्रपना परिचे भिचुकी कह कर देना, बस श्रव बिलाब सत करी यह बस्त्र रक्षि हैं पहिन कर चलेजावी पाठक गण यह कैसी बाते ही रही हैं क्या कुछ भाव समक्षे भवश्च इसमे गूढ़ रहस्य भराहै। ऐसो बातो को सुनकर इन्द्रनाथ बड़ा चिकित हुआ भोर वोल उठा प्यारी तुमकीन ही क्यासचमुच कामिनी रानी हो भ-हा तुमने मेरे लिये बड़ाहो कष्ट उठाया यह तो कहोिक तुम यहां आई किन प्रकार में ?

का मिनी॰ यहां कि एक दामी में मिल कर मैं भी यहां ही दामी हो गद बम फिर काथा काम हां गया, घहां घाज इन्द्रनाथ की एक मात्र प्राण प्यारो का मिनी × इम कडोन कारा गार में मुक्त काने के लिये उपस्थित है वाह वाह क्योंन हो पता बता स्त्रीका मुख्य धर्म यही है कि घपने पति की सेवा करें।

लीजिये इन्द्रनाथ ने कामिनों के बन्त पहिन निये घो र घीर २ कारा गारके बाहर हो गया हां वनते समय यह क-हमया कि प्यारो देखो घवड़ाना नहीं में बहुत शोच घा ताह बाहर किसोन पृका भी नहीं कि यह की नगया

पातः काल का समयह ! सन्द सन्द शीतल बायु व-ल रही है पचागण पंड़ की डालियों पर वैठे सन सा ना कलोल कर रहे हैं, ठीक एमें समय में एक गोली दां यम आकर एक मिपाहों को लगो वहतो अन्टा चित पृ धवीं पर गिर पड़ा और सिपाहों भो चौकर्क होगये इ-तन में वहुत में सवारी ने करागार को चेर लिया और रन्द्रनाथ भोतर जा कामिनी को ले वहां में चलता हुआ दुगे पर पहुच कर सफीलों पर तीपे चढ़ादी, इस भयमें

<sup>×</sup> गुंजा ती दर मल के सनांपति राम लालकी कन्या ईं।

₹

कि काइ। चित पुन सन्नुन चढ भावें परन्तु वहां तो इन्द्र नाथ को ऐसी बहाद्रा को देख सब दंग थे. फिर कुछ इपद्रव नहीं उठा भीर सांतो रही।

॥ इति ॥



brury,

### श्रृती डाकूश्रृ

हैं यह कीना भयानक नाम है पाठक डिस्ये नहीं यह एक नया उपन्यास छपा है दाम



DBA000010072HIN